—Año II.— Tepic (Méx.), sábado 2 de junio de 1894. —Núm. 62.—

EL TEPIQUEÑO.

SEMANARIO DE VARIEDADES.

Imp. de Retes. Responsable, Sabino del Río.

Registrado en la Administración Local de Correos como artículo de 2.ª clase.

CONDICIONES:

Saldrá á luz los sábados. Subscripción á domicilio por ocho números, 25 centavos. Números sueltos 3 centavos. Subscripciones foráneas 30 centavos, franco de porte.—Para lo relativo á esta publicación, dirigirse á la Imprenta y Librería de Retes, ángulo S. O. Puebla y Lerdo. —Anuncios: 4 centavos linea por la primera vez y 3 por las siguientes.—Remitidos, 4 centavos linea.

Tepic, junio 2 de 1894.

TIPOS.

—Salud! exclamaron en coro los tres amigos, rodeados á una mesa de restaurant, alzando á la altura de los ojos las copas que entrechocaron y libando de un sorbo su rubio contenido.

Paco, Manolo y Perico son tres jóvenes de aspecto distinguido, de regular posición social y de carácter idéntico.

Y aquella noche contábanse mútua y amigablemente sus respectivas aventuras.

—*Es á la vida el amor*, exclamó Paco, aficionadísimo á los versos de Peza, *lo que al rostro la sonrisa, lo que á las playas la brisa, lo que el aroma á la flor.*

—Claro, arguyó Manolo.

—Justo, clamó Perico.

Y Paco, asegurándose con aire de hombre de pro, las gafas montadas en oro que cabalgaban en el caballete de la nariz, comenzó la narración de sus aventuras diciendo:

—Tenía yo una novia. No quiero hacer su apología por que ya ustedes la conocen: llamábase Isabel, nos queriamos como se quieren dos muchachos á los doce años, volvíanse nuestras citas todo risotadas, censuras del prójimo y otras vaciedades, pero nada, casi nada de amor.

La madre de Isabel, una señora con humillos de aristócrata, amable y ya entradita, estaba al tanto de nuestras relaciones que acaso juzgara inocentes toda vez que no impedía nuestras citas.

Mi desgracia consistió en que no fuera del agrado del padre, aquello que su señora esposa, acariciándole las barbas, calificara de *niñerías* é *inocencios* y así me lo manifestó el buen señor, un biliosísimo empleado de Oficina, en una noche obscura y encubridora, en que, acercándose á mí en los momentos críticos de la cita, me asestó un bastonazo en las espaldas.

Excusado es decir á ustedes que eché á correr.

Pasados algunos minutos de celebrar el caso con risotadas y comentarios los tres amigos, un tanto reposados ya, humedecieron las gargantas y Manolo habló de esta suerte:

—Tenía yo una novia; ella tal vez me quería, pero tengo la convicción de que su familia nó.

Para no apurar la paciencia de ustedes me concreto á decirles que nuestras relaciones no hubieran terminado aún, si una noche, en tanto que yo aguardaba impaciente la hora de la cita, inmóvil bajo el balcón, no hubiera caído sobre mi humilde persona un baldazo de agua fría que arrojara de las alturas un estúpido criado que ya antes me había hecho servicios menos perjudiciales á cambio de algunas monedas.

Excuso decir á ustedes que yo cogí un resfrío y mi amor otro.

Tras grandes explosiones de risas y libaciones de cognac, Perico exhumó los cigarrillos, ofreció de ellos á los presentes y, arrojando una bocanada de humo, dijo:

Tenía yo una novia y por desgracia tenía también un suegro.

El buen señor no me podía ver ni pintado y, según revelaciones de un amigo de ambos, hubiera preferido casar á su hija con un gañán á dármela en matrimonio.

Por supuesto que yo, enterado y todo de su desafecto hácia mí, pasé por alto aquellas revelaciones y me dediqué en alma y en cuerpo á la niña y.....

.....Era una noche más negra que los ojos de mi amada; mi cuarto de centinela habíase prolongado más de lo regular y ya comenzaba yo á sentir un vago desasosiego y una angustiosa inquietud, efecto de la alteración de mi sistema nervioso.

Súbito, crujieron los goznes de la ventana, abriéronse los cristales y destacándose del fondo obscuro de la estancia, apareció una forma blanca, la forma de una mujer.

Al fin! dije para mi coleto, y desprendíme del quicio de un zaguán, llegueme callandito, alargué la mano murmurando un *mi vida* y..... ¡pum!..... recibí una descarga de escopeta en medio del pecho, caí de espaldas y me desmayé.

Creo inútil advertir á ustedes que la escopeta estaba cargada con pólvora sola y que el autor de la broma y usurpador del puesto de mi novia era.....mi suegro.

Mefistófeles.

"EL TEPIQUEÑO."

Su CONCURSO de BELLEZA.

Animados del mejor deseo para que la juventud de esta tierra abandone su apego al retraiamiento, que desde hace mucho se nota

en ella y el que debe ser ajeno á esa edad encantadora, por ser ésta, la etapa de la existencia en que todo lo que se concibe es hermoso, como es bello lo que la Maga Ilusión forja, hemos resuelto abrir un concurso de belleza para que á la reina de la hermosura de Tepic se le proclame como tal.

Y aquí viene al caso hacer alusión á un párrafo de gacetilla, que nuestro querido colega *Lucifer* publicó en su número anterior, referente al citado concurso.

Dice en él que "muchas son las hermosuras que existen en esta ciudad; pero ya se puede presumir muy bien cual será la premiada;" lo que ha sido suficiente para que muchas personas crean que nuestra conducta en este caso pecará de parcial. Desde ahora protestamos enérgicamente contra todo lo que se asevera; prometiendo desvanecer á la persona que así lo quiera, su errado juicio respecto de nosotros, pues al efecto todos los cupones estarán á la disposición del que los solicite en el despacho de esta imprenta; lo que en nuestro concepto, creemos será suficiente prueba de la rectitud en nuestro modo de obrar.

Como cada quien es muy libre de decir lo que le parece, ¿no podemos pedir una explicación al estimable colega, mucho menos cuando tenemos la convicción de que su autor no tuvo la menor idea de aludirnos. Réstanos invitar á todo el sexo masculino para que tome parte en el certámen, rindiendo así culto á las bellas de esta tierra, dotada por el Creador de tantas beldades de gracias incomparables.

Ya nos ocupamos de arreglar el premio que se destine á la vencedora en este torneo de la hermosura, así como de fijar el día en que se cerrará el concurso.

La Redacción.

CORRESPONDENCIA
DE SANTIAGO IXCUINTLA.

Junio 2 de 1894.

Nombramiento.—Ha sido nombrado ayudante de la Escuela Municipal de Niños el joven Ignacio Ibarra.

El Alumbrado Publico, segun se rumora, muy pronto será aumentado. ¡ojalá no resulte borrego, porque ya vienen las noches tempestuosas!

Continuan los trabajos en el jardin Hidalgo.

Empedrados.—Algunos que se encontraban en mal estado en calles céntricas, están siendo objeto de reparaciones. Ya se vé: el temporal de aguas se aproxima.

El Hospital.—Trátase seriamente de la pronta inauguración del Hospital de que ha tiempo carece esta Villa.

Teatro.—Varios *pollos* de esta sociedad han acordado ensayar algunas piezas dramáticas, con el fin de dar representaciones teatrales en la próxima estación de aguas!! ¡¡Bien por el jóven Castillo y compañeros.!!

Cartero.—Ha sido autorizado el gasto de un cartero, que tanta falta hace en esta villa para el reparto de la correspondencia, por lo que desde el día primero de julio próximo gozaremos de esta comodidad. Y á propósito de esto: ¡qué bueno sería se autorizara al Administrador de Correos para que comprara algunos muebles de que carece esta Oficina, con el fin de que fuera elevada á la categoría que representa esta Población.

El Coresponsal.

DE TODAS PARTES.

* Un boticario de San Diego Alejandría, Jalisco, despachó cuatro onzas de tártaro emético, en vez de igual cantidad de harina de sahagú que se le pidió para alimentar un enfermo, que fué á digerirlo á la *tierra de los calvos*

* En Laredo, Texas un muchacho de 12 años de edad, le dió un balázo á otro de 17 á 18 años. ¡Promete el chico, promete!

* Falleció en Guadalajara una señora á consecuencia de haber salido premiado el número que tenía de la Lotería Nacional.

Por la misma razón no me quiero sacar el premio gordo; y hago bien.

* Un señor de apellido Lavín, murió en México á causa de una picadura en el cuello, que le dió una mosca negra. ¡Que moscas tan briosas.....¿no?

* La fábrica de hilados "Coronel Herrerías," de Tlaxcala, fué presa de un incendio.

* Durante las funciones taurinas que se verifican en Mixcoac, permanecen á la recíproca algunos bomberos con su respectiva dotación, para el caso de un incendio.

* En París la policía descubrió un complot para hacer volar el lugar donde está guardada la guillotina.

* En la Capital de República, Jesús Flores tuvo la *feliz* ocurrencia de atentar contra su vida, y para ello compró leña seca, pególe fuego y así que vió grandes llamas, se arrojó á ellas.

* Tres individuos empleados del Gobierno, introdujéronse al templo de San Francisco, de la ciudad de Cholula, Puebla, y satisfacieron una necesidad corporal. Vióles el párroco y quiso reprocharles su conducta; pero dichos individuos sacaron sus pistolas y obligaron al párroco á que desempeñara el papel de un cerdo hambriento. Los villanos fueron destituidos de su empleo; pero merecen más.

* En Guadalajara, se iba caer una señora, y para evitarlo se agarró de una reja de las ventanas del Hotel del Nuevo Mundo, é inmediatamente cayó muerta. Un transeunte que vió lo ocurrido, tocó la reja y quedó pegado á ella; después fué un agente de policía y trató de despegarlo, pero imposible, y se le transmitían las conmociones que sufría el infeliz. Todo esto es muy fácil de explicarse, pues un hilo eléctrico del alumbrado, estaba atado á la reja.

PARTICULAS.

La espléndida corrida de mañana.

La función que tendrá su verificativo mañana en la plaza del Porvenir, á beneficio del Asilo de Pobres, promete un lleno completo. Al entrar en prensa este periódico ya se han vendido todos los palcos y esto sin que hubiera necesidad de proponerlos.

He aquí la lista de las personas que han tomado localidades.

Palcos núm. 1—Francisco Rivas Gómez.—2.—Luis Rivas Gómez.—3.—Dr Cárlos Fénelon.—4.—Manuel Varela.—5.—Juan A. de Aguirre y Cía.—6.—Barron, Forbes y Cía.—7.—Lic. Fernando S Ibarra.—8.—Dr. Enrique Jurado y Gama.—9.—Francisca S. de Escutia.—10.—Lic. Antonio Zaragoza.—11.—Pablo Sarría.—14.—José M. Menchaca.—15.—Gral. Leopoldo Romano.—16—Antonio de Zuazo y Martiarena.—17.—Lic. Guillermo A. Ponce de León.—18.—Federico Beyer.—19.—Vicente Castillo.—20—Coronel Miguel Morales.—21.—Rafael García y Antonio Fuentes.—22.—Lic. Pedro Espinosa Monroy.—23.—Agustín Menchaca.

La caridad siempre encuentra en la ciudad de Tepic un apoyo decidido y constante, siempre es la primera en enjugar las lágrimas del que sufre.

Tenemos el gusto de manifestar al público que también tomará parte en la corrida como lidiador, el joven Marcelino Medina, quien se ha prestado gustoso á contribuir á esta fiesta en bien de la humanidad que padece.

Invitamos á todos para que coadyuven de cualquiera manera á dar cima á esa obra de beneficencia, que con tanto empeño llevan á cabo sus caritativos fundadores.

El sábado próximo diremos algo de la corrida de mañana y el resultado de los productos.

Otra vez "El Brioso."

Dijimos á este colega que no negábamos á los métodos modernos las excelencias que él les atribuía; pero al mismo tiempo decíamosle que no despreciara por completo á aquella antigua escuela, de donde salieron tantos hombres eminentes; agregando que, cuando la moderna nos presentase hombres como Vallarta ó como Lerdo, nuestro error abjuraríamos.

Desentendiéndose de la parte primera de nuestro párrafo, *El Brioso* nos contestó: "Cuando nuestros adversarios (muchas gracias nos prueben que aquella escuela—la antigua—sin la ayuda de otros agentes importantes, produjo—sola—á esos hombres, nos confesaremos derrotados." A esto, y en un arranque de buen humor, dijimos: que nosotros no teníamos noticia de más agentes importantes, que la palmeta, las orejas de burro y las disciplinas; de donde infiere el colega, educado á la alta escuela, que nosotros somos partidarios de la palmeta . . . . . .

Bonito modo de raciocinar! No, colega; nosotros no somos partidarios de la palmeta, pero sí, de las orejas de burro y del chicote, para evitar que se dé á nuestros escritos, otra interpretación de la que ellos tienen; y como mañana esperamos verle á usted corcovear bonitamente, damos fin á este párrafo, con la lección que hoy, siguiendo los métodos modernos, estudian, cantando y pataleando, los chicos de la escuela:

Con los nuevos métodos
Que trajo Galeón,
Se acaban los zapatos
Señor Don Simón.

Conste.

En el artículo que apareció en nuestro número 59, que llevaba por título *El Puerto de San Blas*, se deslizó una errata de consideración; donde dice: *Total movimiento, bultos* . . $326,351 está por demás el signo de pesos que el cajista puso por su cuenta y riesgo.

Acerca de el *homicidio frustrado*, de que tienen noticia nuestros abonados, sabemos ahora que el culpable del mitotito fué el de Rojas y no el señor de Arreola.

Personal.

—El martes llegó á Ixtlán el Ilmo. señor Diaz y ya debe haber continuado su viaje para Jala, Ahuacatlán, Santa María del Oro, etc., etc., puntos que antes de su regreso á ésta, visitará.

Celebramos que en el curso de sus viajes no tenga novedad alguna.

—El lunes pasado regresó, después de una ausencia prolongada, el apreciable Farmacéutico Sr. Antonio Susarrey acompañado de su estimable familia. Sabemos que vuelve á radicarse entré nosotros, haciéndose cargo de la botica nombrada de "La Purísima."

Felicidades.

Miasmas.

La extremidad Norte de la calle de Querétaro se ha convertido en basurero. Las fosas nasales respiran por allí aires cargaditos de perfumes insoportables. Qué bueno sería que se hiciera un reconocimiento por ese lado y que se pusiera en vigor el bando de policía.

"El Despertador."

Se titula un nuevo periódico de Talpa, [Jalisco.] Parece que es el primero de su clase que aparece en aquel historiado lugar.

Hacemos votos por su larga vida.

Fiesta de árboles.

El miércoles celebró una junta la Comisión compuesta por los señores Miguel Gómez Andalón, Lic. Guillermo A. Ponce de León, miembros del Ayuntamiento, Coronel Miguel M. Morales, José Somellera, Federico Beyer, José María Retes, Máximo G. Flores y José María Menchaca, con el objeto de organizar una fiesta de árboles, fijándola para el segundo domingo de julio, en cuyo día se harán plantaciones en el camino de esta ciudad á Jalisco.

Parece que la fiesta además de estar llamada á perpetuarse entre nosotros, no dejará de tener sus agradables atractivos; en la garita de Jalisco se situarán músicas; los niños de las escuelas municipales ocurrirán también

Los Sres. General Leopoldo Roman y Lic. Ponce de León fueron comisionados por la misma junta para invitar á los agricultores y hacendados de este Territorio á que hagan plantaciones en los terrenos de sus propiedades.

A propósito de esto, bueno es que sepa el lector que en los Estados Unidos hay compañías que invierten capitales exclusivamente en plantar árboles y obtienen pingües ganancias, á los pocos años de su plantación.

Circular.

La hemos recibido del Señor Federico Beyer, en la que nos participa que su establecimiento de sastrería "La Moda" quedó instalado ya, teniendo al frente de él, al inteligente cortador alemán que para el efecto hizo venir de Europa.

Damos las gracias, deseándole buen éxito y muchas pesetas.

REMITIDO.

San Blas, mayo 30 de 1894.—Señor Manuel R. Grillete, responsable de "El Tepiqueño".—Tepic.—Muy señor mío:

Por la presente suplico á usted se sirva mandar dar cabida á las presentes lineas, en su apreciable periódico.

En el periódico "El Monitor del Pueblo." México, de que es responsable el señor A. Riestra, del día 25 del corriente he visto un párrafo que se expresa muy indecente, como el que lo escribió, parece que no tiene ni siquiera un rasgo de educación, porque hablar públicamente de una persona, tan descabelladamente, y sin prueba alguna para ello como lo hace, es ponerlo al mal criterio, como creo señores lectores, que muy bien lo comprenderán.

En 17 de julio último, se mandó publicar un remitido al indicado periodico, y en 21 del mismo mes, se mandó retirar, suplicando á los señores Paez y Comp. de aquella ciudad, lo hicieran así, porque en aquel tiempo eran los redactores, y por haber salido fuera de este puerto la persona interesada al indicado remitido; pero "El Monitor" por pelar los centavos no hizo caso de eso, y en 28 del mismo julio, se vió publicado el articulito referido, cosa que ni siquiera se esperaba, y más el interesado.

Tres veces giró el susodicho "Monitor" por el valor de la publicación, y las tres fueron respaldadas con esta cláusula: "No es buena por haber mandado retirar el remitido de que se trata, según carta dirigida á los señores Paez y Comp. en 21 de julio último," por cuya razón señores lectores se cree sin derecho al pago mencionado, haciendo presente por ésta, que si no se hubiera dirigido la carta á los referidos señores, inmediatamente se pagaba lo que hoy sin remedio de pago quiere cobrar, y otra vez señor "Moniter" cuando no vea lo que hace póngase anteojos: cuando no sepa lo que dice, pregunte á quien más sabe, y para que no hable de la gorra, y tengan que decirle como á los PAPAGALLOS . . . . . reuna los datos necesarios.

De vd. afmo. S. S.—*I. Zamorano.*

VARIEDADES.

NOCTURNO.

á Quirino Ordaz [h].

I.

Era noche de invierno, noche obscura
Sumida en el misterio y en la calma:
Era una de esas noches de pavura
En cuyo seno se espacía el alma
Y su horfandad descubre y su amargura.
Noches mudas, tranquilas
Que infunden vago, incierto sobresalto.
En que parecen lánguidas pupilas
Curiosas las estrellas en lo alto;
Noches en que el azul de nieblas falto
El espejo parece, transparente,
De los mares mirados desde lejos,
Así como los mares son espejos
Del lejano zafir resplandeciente
Cuando lo inunda el sol con sus reflejos.

II.

De pronto, como canta, como gime,
El ruiseñor á solas, un acento,
Tímido y quedo, sí, pero sublime,
Se esparció melancólico en el viento,

Era una voz muy triste, era el lamento
Del pecho á los abismos arrancado,
El intérprete fiel del sufrimiento,
Algo como un arranque apasionado
De frenesí, de amor, de sentimiento.

¡Oh tierna, oh melancólica armonía
Que doliente en mi oído aún resuena,
A tu sólo recuerdo, el alma mía
De inmensa pesadumbre siento llena!

* * *

¿Quién en aquella noche que volaba
Tranquila, sus tristezas exhalaba
En aquellas cadencias cual sollozos,
En aquellos acordes cuál suspiros
Y notas que del aire entre los giros
Venían cual lamentos quejumbrosos?
¿Quién pulsaba las teclas de aquel piano
Que se oía lejano?

¿Quién le arrancaba el rítmico tesoro
De sus sones? ¿Qué mano fué, qué mano
La que hizo desgranarse notas de oro
Y espacirse en el aire blandamente?
Dulce piano sonoro,
¿De quién, de qué alma fuiste el confidente?
¡Cuántas veces, los cánticos oyendo,
En lo íntimo del alma yo le dije:
Vírgen, sin conocerte, yo te adoro
Porque tu mal comprendo,
Porque tu mismo padecer me aflije,
Porque también yo sufro, también lloro!

* * *

¡Tántas noches sin verlo! ¡tántas noches
De inquietud, de temor y desconsuelo!
¡Horas en que luchó con sus angustias.
Clavadas las pupilas en el cielo,
La frente pálida y las sienes mustias!.....
Y no viene, no viene. El alma llena
Siente de amarga pena;
Hace ya muchas horas que le aguarda
Y su inquietud con la tardanza créce
Y cuanto más él tarda
Tanto más su esperanza languidece.

* * *

En medio de su acerbo sufrimiento
Asáltale de pronto, despiadado,
Torvo presentimiento.....
Ah! si su amor al fin fuera burlado.....
Y ¡le quería tanto!.....
Y luego, era él tan bueno, tan constante!.....
¿Cómo de aquella suerte,
Podría así concluir, en un instante,
Su cariñoso afecto puro y santo
Que debía romper sólo la muerte?
Sintió por vez primera
El aguijón agudo de los celos
Que desgarraba su alma;
Sus ojos de serenos y amorosos
Se tornaron sombríos
Y, cual se dobla la flexible palma
Al furor de los vientos procelosos
Que en ella ensañan sus terribles bríos,
Así, sintiendo el yugo
Del destino contrario,
Ella dobló la frente á su verdugo
Y una queja sencilla
Para el amante cruel y despiadado
Que así su amor burlara, de su pecho,
Brotó en un ¡ay! doliente y su mejilla
Mojóse cor el llanto acibarado
Que sólo tiene el corazón deshecho;
Y, oprimiéndose el seno con las manos
Enflaquecidas, débiles, delgadas,
Cayó con pesadez sobre su lecho,
Como virgen que rueda de las gradas.....

III

Después..... yo ví su faz pálida, inerte,
Velada por las sombras de la muerte,
La insaciable viajera.....
Dormía el sueño eterno.....
La abandonó su amante en el invierno
Y expiró al comenzar la primavera.
Murió! ..... jamás ha vuelto
El céfiro á traer entre sus giros
Aquellas armonías cual sollozos,
Cadencias cual suspiros
Y notas cual lamentos quejumbrosos.

Estéban J. Rimén.

Tepic, abril de 1894.

AVISOS.

REMATE.

Una estampilla de cincuenta centavos debidamente cancelada.—Para el día 18 de junio se rematarán en el "Convenio" las prendas de octubre, noviembre y diciembre del año próximo pasado.

Lo que se avisa en cumplimiento de la ley.

Tepic, mayo 12 de 1894.—*Antonio Galarza.*

2-v-3

MERCERIA ALEMANA.

Calle de Veracruz Núms. 40 y 42.

Abanicos de palma, etc.

Molduras finas para marcos.

Fierro acanalado para techos, estañado.

Platos, tazas, Picheles, etc., etc., de fierro esmaltado, clase superior, á precios muy bajos.

La famosa **Bicicleta "Sterling"** y otras de varios tamaños, á precios de Guadalajara.

Relojes de mesa, de pared y con despertador

Bombas para sacar agua, desde catorce pesos una, tubería y accesorios para la misma.

Tepic, mayo de 1894.—CARLOS BROCKMULLER.

Un timbre de 50. centavos

SE VENDE

un Guayín de seis asientos, en perfecto estado.

Calle de Hidalgo núm. 111 ó en esta imprenta darán pormenores.

"LA FELICIDAD."

GRAN FABRICA DE PUROS Y CIGARROS

Cigarros de distintas clases á gusto de mis favorecedores, elaborados con los mejores tabacos de COMPOSTELA Y CHILA, en papel de Orozús, Chango de Hamburgo, Berro, Catalán y Competidora.

FABRICA: Calles de Hidalgo y Ures número 41.

DEPOSITOS: "La Equidad," "La Siberia," "El Caballo de Troya" y Cantina del "Turco."

Se espera otra NUEVA MARCA

Aristeo Martinez.

TEPIC:—MEXICO. 50 cts.

VINO TINTO ¡ZINFANDEL!

CLASE SUPERIOR.

Se vende al ínfimo precio de **20** centavos la media botella en las tiendas LA SIBERIA y LA EQUIDAD.

Francisco Terán.

IMPRENTA

—Y—

Libreria de Retes.

Se hallan de venta en esta casa:

ALMACEN DE LOS NIÑOS, pasta de lujo	$3 00
„ „ LAS SEÑORITAS, id id.....	3 00
AMIGO DE LOS NIÑOS MEXICANOS.....	0 40
„ „ LAS NIÑAS MEXICANAS.....	0 40
ARITMETICA DE RIT.....	0 75
„ „ CONTRERAS, toda la colección, para niños, núms. 1 y 2	3 00
ARANCEL DE ADUANAS MARITIMAS Y FRONTERIZAS.....	1 50
ARTE INTUITIVO GRADUAL POR GABARRÓ.....	0 50
ALREDEDOR DEL MUNDO.....	0 60
ATALA Y RENE.....	1 00
ARTE PARA APRENDER A ESCRIBIR PRONTO.....	0 50

Concurso de belleza de "El Tepiqueño."

Doy mi voto á favor de la señorita.....

Firma.....

NOTA. En esta imprenta se reciben los votos.